

# MOSTRA DE CINEMA DE MUNTANYA I AVENTURA

Figueres, 30 Novembre 2002

Caixa  Penedès

Organitza:



Centre  
Excursionista  
Empordanès

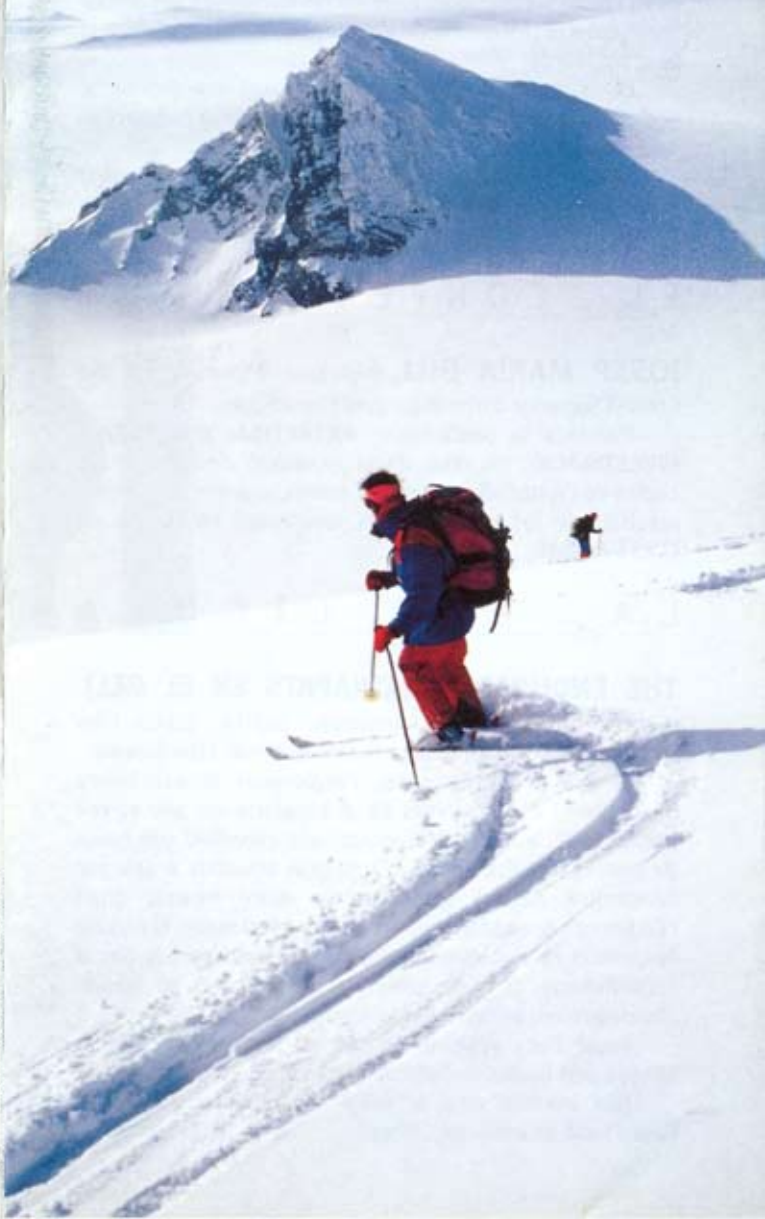
Col·laboren:

Ajuntament  de Figueres



Lloc: Tots els actes es faran als CINEMES FIGUERES.  
Ronda Sud núm. 17. Polígon Ind. El Firal. FIGUERES

Venda Entrades: Guixetes Cinemes Figueres.



## E L D O C U M E N T A L

**ANTARCTICA ORG** (Bèlgica). Film documental produït per Michel de Wouters. Vídeo. 55 minuts.

El 4 de novembre de 1997, Alain Hubert i Dixie Dasencoer deixen la Base Rei Balduí, al nord del mar de Maud. El seu objectiu: una travessia integral de l'Antàrtida, en autonomia completa, a peu, amb esquís i amb l'ajuda de veles.

Un recorregut de 4.000 quilòmetres en 99 dies durant els quals caldrà superar dues cadenes de muntanyes per arribar finalment a la plataforma de glaç flotant de Ross i, d'allí, a la base Mc Murdo.

En la major part filmat pels mateixos expedicionaris, aquest document reflecteix la travessia des de la perspectiva dels protagonistes.

Film premiat als festivals de Dijon (1999), Touvet (2000) i Gran Premi del Festival de cinema de Muntanya de Trento (2001).

## E L C O N F E R E N C I A N T

**JOSEP MARIA GILI**. Professor d'Investigació del Consell Superior d'Investigacions Científiques.

Presenta la conferència: **ANTÀRTIDA: AVENTURA I INVESTIGACIÓ**. Un relat d'una expedició científica a les costes de l'Antàrtida i, al mateix temps, una descripció dels resultats de les investigacions realitzades en l'àmbit de l'Oceà Antàrtic.

## L A P E L · L Í C U L A

**THE ENDURANCE. (ATRAPATS EN EL GEL)**.

(Coproducció: França, Alemanya, Suècia, EUA). Film documental. Direcció: George Butler. Narració: Liam Neeson.

El 8 d'agost de 1914, l'explorador Ernest Henry Shackleton i els 27 homes de la tripulació del seu vaixell *ENDURANCE*, iniciaren a Plymouth una expedició que havia de marcar una fita històrica: una gran travessia a peu per l'Antàrtida. Aquest somni es va veure frustrat quan l'*Endurance* va quedar atrapat entre els gels marins. El curs de l'expedició es va convertir en una lluita desesperada per la supervivència. El 3 de setembre de 1916, els 28 homes aconsegueixen arribar a Punta Arenas (Chile).

Rodat l'any 1999, el film inclou la pel·lícula original filmada pels homes de Schackleton el 1915.

Film premiat com a "Millor Documental 2001" per l'associació de crítics de Chicago.

## P R E S E N T A C I Ó

El CENTRE EXCURSIONISTA EMPORDANÈS promou la MOSTRA DE CINEMA DE MUNTANYA I AVENTURA de Figueres. Amb aquesta iniciativa es pretén atendre la demanda cultural i de coneixement del medi natural que actualment es manifesta per mitjà d'activitats tan plenes de tradició i alhora tan vigents, com són el muntanyisme i els esports d'aventura, dues vessants d'interacció entre l'individu i el medi ambient.

La nostra societat cerca amb interès recuperar el contacte amb la natura, una recerca que és en definitiva el desig d'aventura que ha portat les nostres societats a descobrir nous pobles i noves terres. El muntanyisme en totes les seves varietats, així com l'esport d'aventura i també l'exploració àrtica, conformen un dels darrers reduïts en els quals la persona es prova a ella mateixa, en un entorn de solitud i compromís amb el risc.

El cinema, tan sigui en cel·luloide com en vídeo, determina un escenari de relació entre l'espectador i la pantalla. És un vehicle ideal de comunicació que condueix a través de realitat i ficció i que acostava més propers a una minoria però llunyans i abstractes per a la major part de la societat. La MOSTRA DE CINEMA DE MUNTANYA I AVENTURA de Figueres té la voluntat de relacionar aquests més desconeguts amb el gran públic a través d'unes obres cinematogràfiques en les quals la qualitat artística i documental són els principals referents.

## P R O G R A M A C I Ó

### Primera part

20 h Projecció del documental  
**ANTARCTICA ORG.**

21 h **ANTÀRTIDA,  
AVENTURA I INVESTIGACIÓ**  
Conferència a càrrec de JOSEP M<sup>a</sup> GILI

### Segona part

22'15 h Projecció del film  
**ATRAPADOS EN EL HIELO**