

ERHARD LORETAN (Cresuz, Suïssa, 1959)

Erhard Loretan és un dels més grans himalaistes de tots els temps. Ha pujat els 14 cims de més de 8.000 m del planeta. El primer d'ells el Nanga Parbat (8.125 m) l'any 1982 i el darrer el Kangchenjunga (8.586 m) l'any 1995. Aquesta activitat ha estat marcada per l'elecció de difícils rutes i la realització d'algunes d'aquestes ascensions en la temporada hivernal, sempre sense oxigen. Ha estat un dels primers escaladors en utilitzar a l'Himàlaia la tècnica Non-Stop.

És guia de muntanya UIAA des de l'any 1981, activitat a la que encara avui es dedica. Ha realitzat a més, escalades d'alta dificultat en massissos de tot el món. Ha produït i protagonitzat diversos films premiats en festivals internacionals.

La presència d'Erhard Loretan a Figueres constituirà una primícia a les comarques gironines.

Les conferències que presenta al públic són una mostra de la seva gran personalitat i compromís amb l'aventura de l'Himàlaia. Erhard Loretan projectarà un dels seus darrers films, premiat en diversos festivals.



HORARIS:

DIJOUS. 24 Novembre 21 h.
JOSEP MANUEL ANGLADA. Audiovisual:
ANNAPURNA EST 1974

DIVENDRES. 25 Novembre 21 h.
ÒSCAR CADIACH.
Audiovisual: L'ALTRA CARA DEL K2. MAGIC LINE

DISSABTE. 26 Novembre 19 h.
NIL BOHIGAS. Audiovisual: ANNAPURNA SUD 1984

DISSABTE. 26 Novembre 21.30 h.
ERHARD LORETHAN. Conferència/Projecció

LLOC: TEATRE JARDÍ de Figueres

Venda anticipada d'entrades:

Figueres: Calçats Falgarona / Din-A-12 / Bones Herbes
Girona i Olot: Aresta

Informació: www.cexcursionistaempordanes.org

Ho organitza:



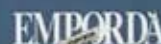
Centre Excursionista Empordanès

Ho patrocina:



Mercedes-Benz
GARATGE PLANA, SA

Amb la col·laboració de:



FONTFREDA
P I N T U R E S

KERPE - Vilabranca



IV MOSTRA DE CINEMA DE MUNTANYA I AVENTURA

Ho organitza: Centre Excursionista Empordanès

FIGUERES, 24, 25 i 26 de novembre de 2005
al Teatre Jardí

Caixa Penedès

Caixa Penedès

PRESENTACIÓ:

El Centre Excursionista Empordanès vol dedicar aquesta IV edició a recordar les activitats més rellevants de l'himalaisme català amb la presència dels seus protagonistes en els actes programats.

A més a més la Mostra presenta un dels escaladors més importants dels nostres temps. Tots ells representen un important ventall de la història actual del muntanyisme. Les seves activitats han estat marcades per l'originalitat i un remarcable compromís ètic en la realització dels seus objectius.

La Mostra aposta excepcionalment aquest any 2005 per una programació diferenciada de les anteriors edicions amb la voluntat de donar a conèixer uns muntanyencs enormement rellevants per la personalitat i activitats de cadascú d'ells. El CEE desitja que la IV Mostra sigui un any més una referència en quant a la qualitat i interès dels seus continguts així com manifestar la implicació de l'entitat i dels actes que organitza amb la protecció del medi ambient.

La presència de JOSEP MANUEL ANGLADA, ÒSCAR CADIACH, NIL BOHIGAS i ERHARD LORETAN a Figueres és tot un privilegi per a les jornades de la Mostra.

PROGRAMACIÓ:

JOSEP MANUEL ANGLADA (Barcelona, 1933)

Un dels més prolífics escaladors catalans, pioner en múltiples vies de tota la península. El seu nom figura en tots els massissos europeus i extracontinentals, sempre relacionat amb obertures de noves rutes plenes



de compromís i aventura. Precursor de l'escalada de dificultat a Catalunya i Espanya, ha participat a les primeres ascensions estatals a cims de sis, set i vuit mil metres.

L'any 1974 va efectuar juntament amb Emili Civis i Jordi Pons la primera ascensió espanyola a un cim de més de 8.000 m: **ANNAPURNA Est (8.041 m)**. Aquesta ascensió va ser també una primera mundial en una de les rutes més perilloses de l'Himàlaia del Nepal.

L'any 2002 s'ha publicat la biografia de Josep Manuel Anglada: "ANGLADA" escrita per la seva esposa, l'escaladora Elisabet Vergés.

Josep Manuel Anglada presentarà l'audiovisual que recull la seva trajectòria personal a muntanyes de tot el món i incideix especialment en aquesta ascensió a l'Annapurna Est, una autèntica gesta dels temps heroics de l'Himàlaia.

ÒSCAR CADIACH (Barcelona, 1953)

Òscar Cadiach és un dels escaladors catalans amb un historial més ric en ascensions a vies de dificultat en cims de tots els continents. En el seu historial hi figuren diversos cims de més de 8.000 metres: Nanga Parbat, Dhaulagiri, K2, Broad Peak Central i Nord, Cho Oyu, Makalu i Gashebrum II i l'Everest dues vegades. Es dedica professionalment a l'activitat de guia de muntanya i càmera de cinema en alçada.



Juntament amb Jordi Corominas, Jordi Tosas i Manel de la Matta va participar l'any 2004 a l'expedició MAGIC LINE al K2, una de les vies més mítiques de tots els temps. Jordi Corominas va aconseguir el cim. Manel de la Matta va perdre la vida a causa d'una sobtada malaltia.

Òscar Cadiach presentarà l'audiovisual "L'ALTRA CARA DEL K2" en el que es mostra un alpinisme que va més enllà de la pràctica esportiva i que adquireix, segons paraules de M. de la Matta "una dimensió humana, on tothom dóna i rep dels companys i aquesta interacció provoca un gran enriquiment."

NIL BOHIGAS (Barcelona, 1958)

Juntament amb l'Enric Lucas van realitzar l'any 1984 una de les rutes de major prestigi en la història de l'himalaisme: La cara Sud de l'Annapurna, un dels més grans desnivells de la terra que havia refusat als més temeraris escaladors de la seva època. La seva ascensió és una fita cèlebre i reconeguda per a tots els escaladors contemporanis.



Nil Bohigas es dedica a l'organització d'esdeveniments outdoor, aplica la seva experiència en seminaris adreçats a empresaris i executius. Promou l'edició d'una nova revista: "TRAIL". Membre destacat de la New Wave escaladora catalana, al seu historial hi figura l'ascensió a l'Everest i el salt amb parapent des dels seus flancs. L'any 1992 va intentar arribar pels seus propis mitjans i en solitari al Pol Nord Geogràfic, quedant a molt poca distància del mateix. Va participar en diverses obertures a vies de gran categoria com va ser l'esperó SW del Saraghrar (Pakistan) l'any 1982.

Nil Bohigas presentarà l'audiovisual: Ascensió a la Sud de l'Annapurna, una obra innovadora en el seu moment que mostra d'una forma impactant la gran aventura que juntament amb Enric Lucas van realitzar.